HORS-SÉRIEIMMEUBLE, HABITAT & BATIMENT BOIS Immeubles & maisons bois Confort qualité de vie & Architecture Bois | économies d'énergies HABITATS BOIS **IMMEUBLES BOIS EPORTAGES** BATIMENTS si vous viviez dans **EXTENSIONS** un habitat en bois! L 13366 - 50 H - F: 7,50 € - RD



Le plus grand immeuble de bureaux en structure bois de France trouve son inspiration à la fois à Venise et dans les choix vertueux de son promoteur, Nexity Ywood. Sans aucune incompatibilité, bien au contraire.

Nice aspire à devenir la cité verte méditerranéenne. La ville la plus arborée de France - avec Montpellier - accueille ainsi le Palazzo Méridia. Ce bâtiment tertiaire de 35 mètres de hauteur, en R+9, a été livré début 2020 au sein de l'Éco-Vallée, nouveau cœur économique niçois, côté ouest. Après la consultation menée par l'EPA Plaine du Var, Nexity Ywood en confie la maîtrise d'œuvre à Architecturestudio. « La maîtrise d'ouvrage souhaitait la réalisation d'un projet bas carbone à énergie positive et en bois. Nous avions l'ambition de créer une filière locale, d'utiliser le

maximum de bois français, de matériaux biosourcés, afin d'éviter le gaspillage et, également, de porter haut les valeurs environnementales », décrit Marc Lehmann, architecte urbaniste associé chez Architecturestudio. Défi relevé puisque pas moins de 1600 m³, soit 900 tonnes d'Épicéa (fournis par La société Schilliger Bois) - français (Vosges) à 80 %, 20 % d'origine allemande -, imprègnent les 7860 m² SDP par leur omniprésence : murs, structure poteaux-poutres en BLC, planchers et façade porteuse en CLT, en association avec les connecteurs Ricon S de Knapp, particulièrement opportuns sur un bâti en hauteur. Lifteam, en charge du montage de l'ouvrage, « s'est avéré un partenaire assez remarquable tout au long du chantier, disposant d'un savoir-faire très efficace et d'un grand professionnalisme». Les deux cages d'ascenseurs, en béton, servent de contreventements à l'ensemble de l'ossature. Les circulations périphériques sont supportées par un exosquelette en acier, ce dernier rappelant l'esthétique du célèbre palais vénitien Ca' d'Oro. « Dans ce paysage méditerranéen, avec ses contraintes, à la fois sismiques mais aussi climatiques - fortes chaleurs -, nous proposons de l'ombre, par des terrasses généreuses et de grands brise-soleil horizontaux. La vaste maille étirée prend son sens à plusieurs niveaux: sorte de pergola verticale, métallique et blanche, elle protège les terrasses et leur offre un appui, son apport d'ombre, la gestion de la lumière. Elle porte, en outre, des bacs et leurs plantations, et affirme une image singulière et emblématique

